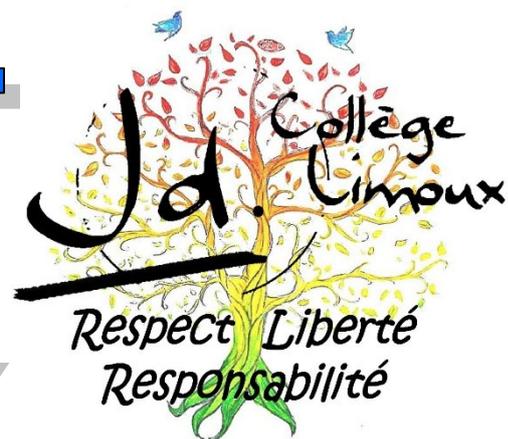


JOURNAL d'ACTUEL LIMOUX



Numéro 13 - Février 2019

Directeur de publication : Abderrahim Baghdadi, Principal



Equipe de rédaction (3^{ème}1)

Vincent Blanquer, Dylan Chevreau, Joshua Chourreau, Fabien Congiu, Clément Dilhat, Cyrille Dubus, Erwan Goisnard, Eddy Gorgues, Ambroise Leclere, Nathan Lecoin, Victor Machado, Enzo Marques, Léa Nopre, Isham Pigassou, Alexandre Pla, Yoni Yettou

Coordonnateurs

Mme Alibert, Mme Beaugrand, M. Boumediene

Dans ce numéro, l'équipe de rédaction a voulu continuer à faire connaissance avec les adultes du collège. Mais pour une fois, certains surveillants ont souhaité être interviewés. Alors notre équipe leur a préparé une bonne série de questions !

1) Quel âge avez-vous ?

Luc : J'ai 27 ans.

Sandrine : J'ai 42 ans.

Nils : J'ai 39 ans.



2) Quel style de musique aimez-vous ?

Luc : J'écoute toutes les musiques.

Sandrine : J'aime tous les styles de musique.

Nils : J'aime toutes sortes de musique mais j'écoute plus souvent des musiques calmes et relaxantes comme des chants de mantra ou des musiques faites pour apaiser.

3) Faites-vous du sport et si oui, lequel ?

Luc : Je fais du foot depuis 20 ans et je suis entraîneur d'une équipe (U17).

Sandrine : J'ai fait du handball pendant 10 ans, mais maintenant c'est terminé. Je suis trop vieille !

Nils : Je fais du tennis. Je suis classé 15/4. En ce moment, je ne fais pas trop de compétitions ni d'entraînements, mais c'est le sport que je fais depuis tout petit.

4) Peut-on faire surveillant(e) toute sa vie ?

Luc : Non, c'est 6 ans maximum.

Sandrine : Moi je fais surveillante depuis 13 ans parce que j'ai eu la chance de faire différents postes et personnellement, si je pouvais, je resterais surveillante.

Nils : Je ne savais pas mais j'ai appris par Luc que c'était pas plus de 6 ans. C'est peut-être renouvelable, je ne sais pas.



5) Pourquoi avez-vous décidé d'être surveillant(e) ?

Luc : Parce que je n'avais pas de travail après ma formation, donc j'ai eu l'opportunité d'avoir ce travail.

Sandrine : Parce que j'avais besoin de travailler et aussi, il y a le contact avec les enfants et il y a quand même la formation que moi j'ai faite autour de l'éducation, de la pédagogie et de l'enfant.

Nils : J'ai répondu à une annonce. J'arrivais dans la région alors j'ai postulé au mois de juin et on m'a rappelé au mois d'octobre.

6) Avez-vous des diplômes ?

Luc : J'ai un Bac techno et un BTS.

Sandrine : Oui, j'ai un Bac et une Licence de psychologie.

Nils : Oui, j'ai un BEP en agriculture, un BPJEPS d'éducation à l'environnement vers un développement durable, un Certificat de spécialisation en agriculture biologique, un CQP de sécurité, et j'ai suivi des formations certifiantes en coaching autour de l'outil de théâtre forum.

7) Est-ce que s'il y a un surveillant qui est malade vous le remplacez ?

Luc : Si on me le demande, oui.

Sandrine : Oui, même si ça nous embête fortement.

Nils : Oui, ça m'est déjà arrivé justement de faire une nuit supplémentaire.



8) Avez-vous déjà eu des déceptions sur une journée pendant votre travail ?

Luc : Je n'ai pas eu de déception.

Sandrine : Oui, ça peut être par un élève que j'ai aidé et qui n'a pas été réceptif ou des fois un collègue de travail qui n'est pas très sympa la journée avec moi.

Nils : Le mot déception est un peu fort mais c'est vrai qu'il y a des journées qui ne sont pas trop anodines et qui peuvent nous toucher par rapport à la situation de certains élèves, la vie n'est pas facile mais je pense que le rôle du surveillant est d'accompagner ces jeunes pour s'épanouir.



9) Vous voudrez faire un autre métier après avoir été surveillant ?

Luc : Je compte faire une formation PPS l'année prochaine à Narbonne.

Sandrine : A la base, j'ai un diplôme d'éducatrice, donc si je pouvais travailler dans une maison éducative fermée, ou une maison-foyer à l'enfance, oui ça me plairait bien.

Nils : Je risque sûrement de faire un autre métier après puisque depuis que je suis dans le monde du travail, j'ai fait plein de métiers. Mon premier métier, c'est acteur de théâtre. Le travail avec les enfants et les adolescents, j'aime bien. Donc je me mettrai sûrement à mon compte en tant que coach de développement relationnel avec l'outil du théâtre forum.



10) Si vous étiez principal(e) du collège qu'est-ce que vous auriez changé dans l'établissement ?

Luc : J'aurais fait une aire de repos et une aire de jeux pour les élèves à la récréation.

Sandrine : La nonchalance de certaines personnes.

Nils : J'aurais essayé de mettre des terrains de basket dans la cour pour qu'il y ait plus d'activités physiques à faire autres que le ping-pong. Aussi des petites cages de foot pour que pendant les récrés il y ait plus d'activités physiques. Aussi, j'aurais essayé de sensibiliser les enseignants à faire une démarche un peu plus pratique de leurs cours et moins théorique, par exemple pour les mathématiques ou les sciences, sortir sur le terrain et les expérimenter en dehors de la classe. Mais aussi faire du théâtre en Français. Tout ça pour responsabiliser et autonomiser plus les élèves.

11) Accepteriez-vous de nous dire combien vous gagnez par mois ?

Luc : Oui, je gagne 1200 euros.

Sandrine : Entre 1000 et 1200 euros.

Nils : Je sais qu'avec la crise des gilets jaunes en ce moment c'est un peu indécent mais je gagne 30000 euros par mois. C'est une blague, je gagne 602 euros exactement et je travaille à mi-temps !



12) Est-ce que vous touchez une prime en plus de votre salaire (par exemple : internat, cantine, portail) ?

Luc : Je ne gagne pas de prime.

Sandrine : Non, on ne touche pas de salaire en plus, mais ça serait bien oui !

Nils : Non, rien du tout, je ne crois pas.

13) Avez-vous quelque chose à rajouter ?

Luc : Non, je n'ai rien d'autre à rajouter.

Sandrine : Non, rien à part que les élèves fassent leur parcours positif dans cet établissement et qu'ils m'apprécient pour ce que je suis.

Nils : Je voudrais remercier les interviewers et j'aimerais bien qu'ils prennent une jolie photo de moi, pas celle où je louche !



As-tu déjà entendu parler du phénomène El Niño qui a des conséquences climatiques graves dans de nombreux pays? On va te l'expliquer...

Le phénomène **El Niño**, bon pour le tourisme, mauvais pour l'environnement !

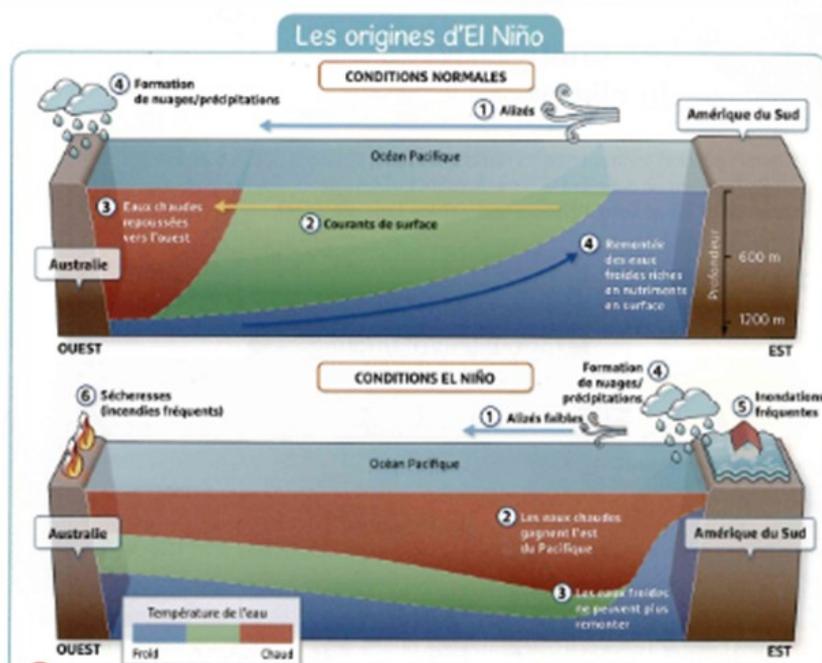
Le phénomène El Niño est un phénomène climatique qui se produit à intervalles réguliers (tous les 3 à 7 ans) au cours duquel on observe un réchauffement des eaux de surface de l'océan Pacifique.

Ce qui pourrait ravir les baigneurs a des conséquences négatives sur le climat et l'environnement : durant ce phénomène la température de l'eau augmente à la surface du Pacifique et elle provoque de fortes inondations au Pérou, en Amérique du Sud et de fortes sécheresses en Australie à l'origine de feux de forêts. De plus, à cause des eaux chaudes les poissons sont de plus en plus rares au large du Pérou ce qui entraîne comme conséquences sociétales le chômage de milliers de pêcheurs.

On en connaît aujourd'hui la cause :

Lors d'une année normale (voir schéma du haut), au large de l'Australie se trouve un énorme bassin d'eau chaude. Ce bassin est maintenu à l'ouest du Pacifique par l'air des Alizés qui viennent d'Amérique du Sud. Donc le sud-est asiatique bénéficie d'un climat chaud et humide, tandis que les côtes Sud-Américaines ont un climat plus sec et une eau froide.

Cependant, tous les 3 à 7 ans cet équilibre est rompu : on parle alors d'année El Niño (voir schéma du bas). Les alizés faiblissent et ne maintiennent plus le bassin d'eau chaude en place. Il se déplace donc progressivement avec des précipitations vers le Pérou, en Amérique du Sud. Ces précipitations entraînent des inondations voire des ouragans. De plus, le bassin d'eau chaude empêche l'eau froide riche en plancton de remonter des profondeurs. De l'autre côté, à l'ouest, le départ de la piscine chaude laisse une zone de sécheresse. Par conséquent, cela déclenche de nombreux feux de forêts qui ravagent l'Indonésie et l'Australie.



En conclusion, face à ce phénomène, des mesures de prévision ont été installées comme la surveillance de l'augmentation de la température des eaux du Pacifique. Ceci permet d'anticiper des mesures de prévention pour venir en aide à la population comme des soutiens financiers pour les pêcheurs ou des plaquettes d'information sur les risques d'inondation distribuées à la population sud-américaine.

Lou Ruart et
Louison Arnould 3^{ème}4

La tartiflette

Nous avons choisi la recette Tartiflette parce qu'avec les membres du journal nous avons préparé un repas et un café gourmand en février. Une partie de la classe a fait le repas et d'autres ont fait le café gourmand. La tartiflette était le plat principal du repas.

Denrées (4 personnes)

- 1200 g de pommes de terre
- 1 reblochon
- 300 g de lardon fumés
- 300 g d'oignons
- Aromates : poivre, herbes aromatiques



Procédé

- 1 - Eplucher les pommes de terre et les couper en rondelles. Réserver
- 2 - Faire cuire dans une poêle les oignons puis les lardons. Réserver
- 3 - Préchauffer le four à 180°C four mixte fonction vapeur / chaleur sèche
- 4 - Couper la portion de reblochon en quatre puis chaque quartier en grosses lamelles
- 5 - Dans un plat, verser une couche de pommes de terre puis une couche de lardons/oignons. Assaisonner avec les aromates

Remarque : Très peu de sel puisque les lardons et le reblochon sont déjà salés !

- 6 - Disposer dessus la moitié de reblochon
- 7 - Recouvrir d'une dernière couche de pommes de terre et finir par le reblochon restant
- 8 - Enfourner pendant environ 20min à 180°C. Vérifier la cuisson des pommes de terre à l'aide de la pointe du couteau (bien surveiller pour éviter que le fromage ne rende pas trop de gras)

La tartiflette est un plat que l'on mange en hiver et que l'on croit traditionnel à la montagne. Pourtant il date seulement des années 1980 et fut inventé dans un but marketing par le syndicat du reblochon qui voulait augmenter les ventes de ce fromage. Contrairement à la fondue ou à la raclette, on ne peut pas dire que c'est un authentique plat montagnard !

Saisie et mise en page : Joshua et Vincent

Tournois de ping-pong



Le C.V.C vous informe que les tournois de ping-pong de 6^o-5^o et de 4^o-3^o sont terminés.

Les deux gagnants sont PERRIN Hippolyte (6^o) et ALAMO Valérian (4^o).

Nous avons eu une soixantaine de participants et espérons avoir plus de participants lors des prochains tournois.

Les deux gagnants ont reçu chacun une paire de raquettes avec leur housse de protection.

De nouveaux cadeaux seront achetés pour le ou les futurs gagnants.

Tout le monde peut tenter sa chance, c'est gratuit !

N'hésitez pas à vous inscrire.

Cordialement, le C.V.C



Le Mardi 18 décembre 2018 à l'EHPAD

Suite au projet «la création des bleuets », la classe de 5^{ème}7 est retournée à l'EHPAD, le mardi 18 décembre 2018. Nous avons offert aux personnes âgées des poèmes que nous avons composés sous forme d'acrostiches, à partir de leurs prénoms et nous leur avons récité.

Elles étaient toutes très émues.

Elles ont également reçu des cartes de vœux et des images de Noël, créées en classe. Puis, les aide-soignantes ont apporté un goûter et des boissons.



Nous avons fait le service et à la fin de cette journée, nous avons passé du temps avec elles pour leur souhaiter de très bonnes fêtes.

Nous étions très contents car tout le monde était ravi de notre présence. La responsable d'animation, Valéry Brousse, nous a confié avoir vu des yeux pétillants et beaucoup d'émotions.

Valentine, Lilou et Marie-Amélie de 5^{ème}7

[Voir l'article dans l'Indépendant :](#)

<https://www.lindependant.fr/2019/01/07/ehpad-les-cartes-de-voeux-des-collegiens-aux-residents.7159805.php>





Un jour chez AIRBUS

Le 20 décembre 2018, notre sortie Airbus à Toulouse a finalement pu avoir lieu après une première annulation à cause des inondations d'octobre. Nous avons pris le bus de Limoux avec la classe de 3^{ème}7 et nous étions accompagnés par Mme Denjean, M. Grévoul et M. Schenkler.

Arrivés sur place vers 10h30, nous avons visité en premier le musée de l'aviation. C'était très intéressant car nous avons pu voir l'intérieur d'un avion avec la classe éco, la 1^{ère} classe et même l'intérieur d'un avion privé avec lit, salle de bain, kitchenette....., des avions de l'époque, des avions de l'armée et le Concorde.



Puis le bus nous a amenés dans les ateliers de l'A380, en réparation en ce moment. Nous avons vu aussi des A350 prêts pour « des essais moteurs ».

Comme il faisait froid, le musée nous a autorisés à manger dans le hall....



Les 3^{ème} 1



Le projet TEKNIK



Cette année, le projet TEKNIK s'est déroulé avec tous les élèves de 3^{ème} et 4^{ème} du Collège.

Gaétan CABIE, responsable RSE (**R**esponsabilité **S**ociétale des **E**ntreprises : c'est l'intégration des principes du développement durable dans les activités de l'entreprise et dans sa stratégie) est venu à plusieurs reprises au collège accompagné d'Hector : manager chez Véolia Eau au mois de Décembre 2018 et Sandrine, technicienne du traitement des eaux chez Suez, en janvier 2019.



On a découvert différents métiers et les intervenants nous ont raconté leur formation, leur métier et une journée type de travail...

Ensuite, la dernière séance a été consacrée à la création d'une maquette (séance filmée) car nous devons imaginer une construction du futur : « l'industrie de 2050 » à l'aide de matériaux récupérés.

Introduction de Gaétan et commentaires de Jules L de 4e2 :

FACE AUDE
Les entreprises contre l'exclusion

Cliquez pour écouter un extrait sonore de cette activité



Puis, il y aura une sélection, et les élèves présenteront leurs projets pour le défi départemental (plus de 200 élèves sélectionnés dans les collèges et lycées audois). Un jury délibèrera pour connaître le meilleur projet du département.

A VOIR ! Le site internet de Face Teknik :
<https://www.fondationface.org/mise-en-place-projet-technik/>

ou cliquez sur le QR code :



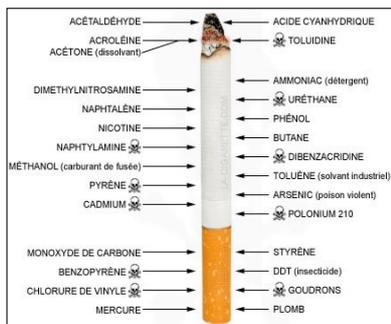
Ecrit par les élèves de 4^{ème}3 et 4^{ème}2

Les conséquences de la cigarette par Erwan

La cigarette est un produit qui est vendu dans le monde entier. Le problème c'est que c'est un danger. Le principal ingrédient d'une cigarette, c'est la nicotine. La nicotine n'est pas le plus grand danger mais ça rend accro et ça c'est dangereux car on n'arrive pas à s'arrêter de fumer, ce qui peut provoquer des cancers ou détruire les poumons et la santé.

Ce qui est contenu dans la fumée est extrêmement dangereux pour les poumons et pour la santé. Quand une cigarette n'est pas allumée, elle contient déjà 2500 substances chimiques. Mais une fois qu'elle est allumée, ça monte à plus de 4000 substances chimiques (une centaine est très dangereuse). On peut donner des exemples. Il y a de l'acétone qui est un dissolvant, il y a aussi de l'acide cyanhydrique employé pendant la seconde guerre mondiale. Il y a un autre produit chimique, le monoxyde de carbone qui sort des pots d'échappement et c'est un poison très puissant.

On peut dire aussi que la fumée d'une cigarette est un énorme danger mais pas que pour le fumeur. La personne fumeuse ou non fumeuse qui est à côté du fumeur respire autant de fumée car elle est dispersée dans l'air et tout le monde absorbe des substances chimiques gazeuses. Pour un enfant, la fumée s'attaque à ses poumons et détruit aussi sa santé.



C'est pour ça que les principaux poisons de la cigarette sont écrits sur les paquets.

FAST-FOOD, un régime risqué par Yoni et Alexandre

Aujourd'hui dans le monde entier, on trouve partout des fast-foods. Il y a plusieurs chaînes connues : Macdo, Burger King, KFC, Quick, O'tacos, etc.



On voulait parler des fast-food car beaucoup de personnes aiment ça pour le prix, le goût et la vitesse de préparation. Le problème, c'est que des études scientifiques ont prouvé que les fast-foods ne sont pas bons pour la santé. Par exemple, ce n'est pas conseillé de manger tous les jours de la viande. Même les légumes ne sont pas trop conseillés dans ce genre de restaurant car ils sont souvent frits dans de l'huile. Il vaut mieux manger des produits Bio mais il y a très peu de fast-food avec des bons produits.

Il ne faut donc pas manger au fast-food trop souvent car ça peut être dangereux pour notre organisme. Une fois tous les deux mois, ça va, sauf si on fait beaucoup de sport (le sport brûle les calories). Il faut faire attention car ça peut être dangereux pour notre organisme. Il y a un risque d'obésité quand on mange trop gras ou trop sucré. D'un point de vue médical, l'obésité est un « excès de masse grasse entraînant des risques pour la santé ». L'obésité à cause de la mauvaise alimentation peut entraîner du diabète ou des maladies cardiovasculaires. C'est pour ça qu'il vaut mieux manger de la nourriture diététique et faire du sport.

Les boissons énergisantes sont-elles dangereuses ?

par Enzo

Le Red Bull est une boisson énergisante que les jeunes adorent car ça donne beaucoup d'énergie pour notre organisme. Elle a été créée par l'autrichien Dietrich Mateschitz dans les années 1980. L'explosion des ventes des boissons énergétiques a eu lieu aux alentours des années 2010-2012. Aujourd'hui, la boisson Red Bull est vendue dans plus de 171 pays et jusqu'à maintenant, plus de 68 milliards de canettes ont été consommées.

Le problème c'est qu'il y a des risques à boire ce genre de boissons. Par exemple, ça donne de l'énergie mais en même temps, ça provoque une accélération du cœur et ça peut créer des problèmes cardiaques. En 2012, une jeune américaine est morte à cause d'une arythmie cardiaque causée par une surdose de caféine qu'on trouve dans cette boisson.

Il y a d'autres risques. Souvent cette boisson est bue avec de l'alcool. Le risque c'est déjà de devenir accro à l'alcool. Mais aussi, le corps absorbe deux boissons qui ont des effets opposés. L'alcool a un effet calmant alors qu'en même temps la boisson énergisante a un effet excitant. Le cœur peut être perturbé par ces deux effets.

consoGlobe
consommer mieux - vivre mieux

Red Bull
une canette de 25 cl

Red Bull

Effets secondaires à trop forte dose

- 1000 mg de taurine
acide aminé synthétique
5 x plus que le besoin journalier
- 27 g de sucre
risque diabète, obésité
- 5 mg de vitamine B6
- 20 mg de vit. B3
- 30% du CA en Marketing =
sports extrêmes
+ Minis + jolies filles
- 80 mg de caféine
= quantité café serré
- 600 mg de glucuronolacte
accélère élimination toxines
mauvaise réputation
500 x plus que besoin journalier
- eau gazeuse
- 5 mg de vit. B5

Ventes dans le monde :
12,6 millions de canettes/jour
146 canettes par seconde

Fortement déconseillé aux enfants

Red Bull + Alcool = DANGER

<http://www.consoGlobe.com/mechants-petits-secrets-red-bull-cg>

60 ml = mêmes ingrédients

LE PANTALON, une injustice de 14-18

Cette année en 3ème, nous avons travaillé sur la première guerre mondiale. Nous avons pu regarder un film qui s'appelle *Le pantalon*. C'est une histoire vraie, qui s'est passée en 1915 en France en plein pendant la première guerre mondiale. C'est l'histoire du soldat Lucien Bersot, qui s'est fait fusiller par son armée car il avait refusé de porter un pantalon.

Des gendarmes sont venus chercher Lucien dans son village pour partir à la guerre. Le lendemain, un officier lui a donné une tenue pour combattre, sauf qu'il n'y avait plus de pantalon rouge alors on lui en a donné un blanc. Il a commencé à faire la guerre. Il y a eu beaucoup de morts. Au bout de plusieurs jours, son supérieur a remarqué que Lucien ne portait pas le même pantalon que les autres, alors il lui a donné l'ordre de mettre un pantalon rouge qui venait d'un cadavre. Il était sale et troué. Il refusa l'ordre du supérieur, malgré trois avertissements. Le Général a été averti que Lucien n'avait pas obéi à un ordre de son chef. Alors il a été envoyé en prison pour ne pas avoir obéi aux ordres.

Puis a eu lieu un jugement et il a été condamné à la peine de mort. Il a été exécuté par des militaires français (ses amis) qui ont reçu l'ordre de lui tirer dessus. L'armée française a exécuté des centaines de soldats pour qu'ils servent d'exemple aux soldats qui refusaient de combattre. Après la guerre, son nom a été inscrit sur un monument aux morts dans son village natal à Authoison (Haute-Saône).

Les avis

Avis Clément : C'est triste pour sa famille et pour lui de se faire tuer pour une tenue. En plus, elle était sale, tachée de sang et trouée. J'ai aimé ce film.

Avis Dylan : Pour ma part, j'ai trouvé ce film triste. Sa famille a été bouleversée d'apprendre cette nouvelle. Ça ne devrait pas exister de tuer pour un pantalon.



Texte écrit par Clément et Dylan

Les Cadets de la gendarmerie

Les cadets de la gendarmerie de Limoux, c'est un groupe de 10 élèves scolarisés au collège Joseph Delteil. Les cadets font plusieurs activités les mercredis après-midi en période scolaire. Depuis le mois de septembre, les cadets ont fait plusieurs activités, par exemple, visite de l'exposition « image d'une guerre », défilé du 11 novembre à Limoux, activités sportives... Et certains cadets sont volontairement venus le 21 octobre à Saint-Hilaire pour aider les sinistrés des inondations. Les cadets font d'autres activités, scolaires et disciplinaires, comme marcher au pas (pratique et entraînement pour la marche militaire), ordres serrés (garde-à-vous), cours sur les souvenirs français par un Colonel, apprentissages des différents pays de l'Union Européenne...

Pour l'avenir, cela permet déjà d'avoir des connaissances et de l'expérience dans le métier de la sécurité et ça aide à s'orienter. Les cadets découvrent beaucoup de choses dans le métier de la gendarmerie (les différentes unités de gendarmerie, le chant militaire, etc.)

En conclusion, les cadets de la gendarmerie reçoivent beaucoup de choses (de la discipline, et de l'expérience). Pour devenir cadet l'année prochaine, il faudra faire une lettre de motivation à la rentrée de Septembre et passer un entretien avec le chef d'établissement, l'adjoint et la personne qui dirige le groupement de gendarmerie de Limoux.




Les cadets de la gendarmerie de l'Aude





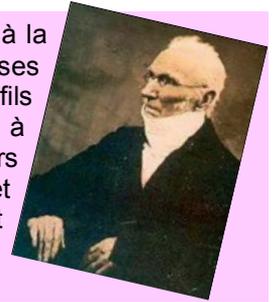
Texte écrit par Ambroise



Les sœurs Brontë

Suite au spectacle théâtral des « Boudeuses » où nous avait amenés notre professeure de français Mme Doriath, nous avons eu une discussion sur la difficulté d'être une femme écrivaine (le spectacle portait sur les discriminations faites aux femmes). En fait, à part J.K. Rowling (l'auteure d'Harry Potter), on était incapable de citer une romancière... Notre professeur nous a alors parlé de ces trois anglaises... (par les 4^{ème} 7)

Patrick Brontë, pasteur né en Irlande, se voit forcé d'élever seul ses six enfants à la mort de sa femme en 1821. Persuadé de l'importance de bien éduquer ses filles, il envoie ses quatre aînées dans une école « Cowan Bridge » pendant qu'il s'occupe de l'instruction de son fils Branwell. Malheureusement, les privations et les mauvais traitements que ses filles subissent à Cowan Bridge vont provoquer la mort des deux aînées Maria et Elizabeth, le pasteur décide alors de s'occuper de l'éducation des quatre enfants qui lui reste. Une éducation, très libre et surprenante pour l'époque : la bibliothèque et l'ensemble des livres qu'elle regorge leur est accessible !!! Leur génie littéraire est aussi la conséquence de l'éducation de leur père. (Axel et Clément)

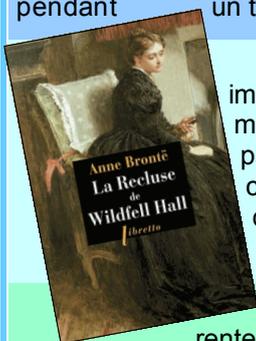


Branwell et ses sœurs Charlotte, Emily et Anne vont développer un amour certain pour la lecture mais aussi l'écriture. Les enfants écrivent ainsi par deux, des œuvres pendant leur jeunesse sur des carnets minuscules, des mondes imaginaires qu'ils développeront : Charlotte et Branwell créent le royaume d'Angria, tandis qu'Emily et Anne inventent Gondal. Angria est un royaume avec des cours, des fêtes, des assemblées, des partis politiques, des luttes de pouvoir, des émeutes, des révolutions, des guerres... (Océane)

Bien que considéré comme le génie de la famille - il est capable d'écrire deux textes en même temps des deux mains ! - Branwell sombre rapidement dans l'alcool et la drogue sous le regard impuissant du reste de la famille. La famille n'est pas riche et les sœurs doivent travailler, elles sont tour à tour, gouvernantes, professeurs tout en continuant d'écrire. Se trouvant des qualités d'écrivains, elles décident d'envoyer d'abord des poèmes puis des romans à différentes maisons d'édition. Elles utilisent pour cela, les **pseudonymes masculins** de **Currer (Charlotte)**, **Ellis (Emily)** et **Acton (Anne) Bell**, car elles sont persuadées que leur œuvre ne serait pas reconnue en tant que femmes ; leurs romans « Les Hauts de Hurlevent » (Emily), « Agnès Grey » (Anne) et « Jane Eyre » (Charlotte) connaissent un succès incroyable. Le livre d'Emily est considéré comme un classique de la littérature anglaise. La publication des romans fascinent toute l'Angleterre qui s'interroge sur l'identité de ces mystérieux auteurs, on pense pendant un temps qu'il n'y en a qu'un ! (Aurélien et Estelle)



un des minuscules carnets



En juin 48, sortit le second roman d'Anne *La locataire de Wildfell* qui connut un succès immédiat. Son éditeur peu scrupuleux laissa entendre que Acton Bell et Currer Bell étaient une même personne. Il fallait au plus vite dissiper le malentendu et se montrer à lui. Emily refusa de partir. Charlotte et Anne se rendirent à Londres et révélèrent leur identité à leur éditeur ! Cependant ce n'est qu'après les morts de ses frère et sœurs en 1848 (Branwell en septembre, Emily en décembre) et 1849 (Anne en mai) que Charlotte laissa éclater la vérité sur l'identité des auteurs des célèbres romans. (Angélique)

La vie qu'ont menée les sœurs Brontë ne paraît en rien remarquable, elle ne semble pas différente de celles des femmes du 19^{ème} siècle ; pourtant leur œuvre est une œuvre « engagée » dans laquelle elles réclament les mêmes droits que ceux accordés aux hommes. Les romans de Charlotte et d'Anne accuseront d'ailleurs des prises de position nettement féministes dans le domaine de l'éducation des enfants et les différences marquantes entre celle des filles et celle des garçons, déplorant les injustices faites aux femmes en matière d'éducation et de considération. (Farès)

LES SPORTS

PARTAGES

La semaine du 14 janvier 2019, les élèves de 3ème et de 4ème ont été sensibilisés au handisport. Les sports partagés, ce sont des sports inventés pour les personnes qui sont en situation de handicap. Par exemple les aveugles, les personnes en fauteuil roulant, celles qui ont un bras ou une jambe amputé (e).

Voici une liste de quelques sports partagés qui existent : le cecifoot , la boccia, la sarbacane ou encore le jeu des plots.

Le cecifoot. C'est du foot avec les yeux bandés. Il y a une personne qui guide avec la voix un joueur et un ballon rempli de perles pour que le malvoyant l'entende.

La boccia. C'est de la pétanque qui se joue aussi avec des boules de pétanque légères.

La sarbacane. Le but de la sarbacane, c'est de tirer en ayant les yeux bandés dans une cible et quelqu'un qui guide pour bien viser.

Le jeu de plots. Le but du jeu des plots, c'est de mémoriser un parcours et d'aller chercher les jetons dans chaque plots en les prenant dans le bon ordre.

Pendant la journée de sensibilisation, nous avons fait des activités en fauteuil roulant et en aveugle avec des bandeaux sur les yeux. Pour cette activité, un autre élève qui n'avait pas les yeux bandés guidait l'élève.

Notre impression, c'est que c'était bien mais on se dit que c'est compliqué de vivre dans ces conditions. On aimerait pas trop vivre comme ça car ils peuvent pas faire autant de choses que nous.

Site internet Handisport :
<http://www.handisport.org/>



Cliquez pour écouter
un extrait sonore
de cette journée



7 CONSEILS pour trouver un stage !



Au collège, les élèves de 4^{ème} et 3^{ème} font des stages en entreprise. En 3^{ème} générale, ils font un stage d'une semaine et en Segpa, les élèves font entre 8 et 10 semaines de stage entre la 4^{ème} et la 3^{ème}.

Voici 8 conseils pour vous qui allez devoir chercher un stage !

- 1- En tout premier lieu, cherchez votre stage dans un domaine qui pourrait vous intéresser plus tard ou assez proche de votre projet professionnel.
- 2- Dès que vous avez les dates de votre stage, on vous conseille de le chercher le plus tôt possible. Car au dernier moment, il y a moins de places.
- 3- Quand vous pensez avoir trouvé le stage qui pourrait vous plaire, appelez l'entreprise pour leur demander s'il prennent des stagiaires. Pensez à dire la durée du stage et votre âge. Le mieux, c'est quand même d'aller directement dans l'entreprise pour vous présenter.
- 4- Après cela, le jour de votre rendez-vous, soyez naturel, présentez vous et dites pourquoi vous voulez faire votre stage chez eux. Demandez aussi s'il y a une tenue spéciale ou non.
- 5- Le jour où vous commencez votre stage, essayez de venir au moins 5 minutes en avance, et soyez bien habillés : soit la tenue qu'on vous a demandé de porter ou bien une tenue de tous les jours mais présentable.
- 6- Pour l'oral, n'hésitez pas à bien vous exprimer et n'ayez pas peur de demander de l'aide si vous n'avez pas compris quelque chose.
- 7- Plus vous vous y prenez à l'avance plus vous aurez de chance de trouver un stage.



Tous ces conseils ne sont pas donnés exclusivement pour trouver un stage. Vous pouvez les suivre pour trouver un emploi ou trouver une nouvelle école plus tard. Ce sont des conseils simples et efficaces pour toute occasion !

Texte écrit par Léa

Qui suis-je ?



Je suis au collège. Vous me passez tous les jours devant mais vous ne faites plus attention à moi. Je suis grande et claire. Qui suis-je ? 1

On me trouve dans la cheminée ou sur la table le soir de Noël. Qui suis-je ? 2

On peut me trouver dans un château ou dans une fourmilière. Qui suis-je ? 3

Je ne fais aucun bruit quand je me lève. Pourtant je réveille tout le monde. Qui suis-je ? 4

1. la sculpture à côté de la cantine / 2. la bûche / 3. la reine / 4. le soleil

Enigmes écrites par Joshua et Vincent