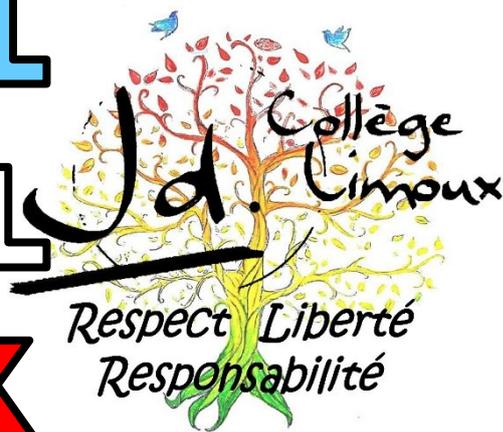


JOURNAL d'ACTUALITÉ LIMOUX



Numéro 9 - Avril 2018

Directeur de publication : Abderrahim Baghdadi, Principal

LE CVC* REND HOMMAGE AU GENDARME BELTRAME

* Conseil de la Vie Collégienne



HEROS DE LA REPUBLIQUE

Le CVC s'associe aux collégiens pour rendre hommage au gendarme Beltrame, héros de la République. Les élèves du CVC ont proposé à la mairie de Limoux de renommer la rue reliant la gendarmerie au collège, rue Arnaud Beltrame. La mairie a accepté de donner ce nom à la nouvelle rue qui sera bientôt aménagée à l'arrière du collège et qui permettra de relier le collège et la gendarmerie.

Pour l'avant-dernier numéro de l'année, Henzo et Maël ont été chargés de créer des questions originales. Ils ont donc décidé de les tester sur certains de leurs professeurs : **Mme Beaugrand, Mme Carreras et M. Falaise.**

1) Quelle matière enseignez-vous ?

Mme Beaugrand : Les arts plastiques.
Mme Carreras : L'espagnol.
M. Falaise : La technologie.

2) Pourquoi avez-vous choisi cette matière ?

Mme Beaugrand : Car toute jeune, j'aimais bien dessiner et créer, donc voilà, j'ai choisi les arts plastiques.
Mme Carreras : J'ai toujours voulu être professeure d'espagnol depuis le collège.
M. Falaise : Au début, j'étais instituteur et j'aimais bien bricoler. Il y a eu une opportunité de passer un concours pour devenir professeur et j'ai lié les deux.



3) Est-ce que votre but dans la vie était de devenir professeur ?

Mme Beaugrand : Oui, à 11 ans, en 6ème, j'ai eu une prof super et c'est à ce moment que j'ai décidé de devenir professeur.
Mme Carreras : Toujours ! J'ai toujours voulu être professeure d'espagnol depuis le collège.
M. Falaise : Oui, depuis l'âge de 16 ans j'ai envie de le faire.

4) Est-ce que c'est un métier difficile d'être professeur ?

Mme Beaugrand : Ce n'est pas évident car il faut être très patient et on a des élèves qui sont moins attentifs et dissipés.
Mme Carreras : Si on a envie de l'être, non.
M. Falaise : Il y a des hauts et des bas, mais aussi des points positifs à travailler avec des jeunes.

5) Quel est votre meilleur souvenir en tant que professeur ?

Mme Beaugrand : Alors des élèves qui me disent souvent qu'ils sont contents de venir en cours d'arts plastiques et que je leur ai manqué.
Mme Carreras : C'est une année où j'allais partir d'un collège. J'avais demandé ma mutation et les élèves avaient écrit mon nom en grand dans la cour, à la craie. Ils avaient écrit « Adieu Mme Carreras, on vous aime ».
M. Falaise : Les sorties qu'on a faites avec les élèves en difficulté où on partait une semaine en camping pour faire un groupe solidaire et après on travaillait sur un voyage en Irlande.

6) Quelle sensation ça vous fait quand vous grondez des élèves ?

Mme Beaugrand : Je n'aime pas, surtout quand que je les ai prévenus plusieurs fois.
Mme Carreras : Faire très attention aux mots qu'on choisit. Il ne faut pas gronder n'importe quand, n'importe comment.
M. Falaise : Ça ne me plaît pas mais on doit le faire par obligation.



7) Quel est votre plat préféré ?

Mme Beaugrand : Je n'ai pas vraiment de plat préféré. Je préfère les desserts à la pomme et à la framboise.

Mme Carreras : D'origine espagnole, je vais dire quand même la paëlla.

M. Falaise : Les spaghettis et les lasagnes.



8) Si vous aviez un pouvoir surnaturel, ce serait lequel et pourquoi ?

Mme Beaugrand : Ce serait de faire en sorte qu'il y ait moins d'inégalités.

Mme Carreras : Pourquoi pas arrêter le temps et profiter au maximum des bons moments et des bonnes choses.

M. Falaise : Je suis pas branché dans ce domaine, mais ce serait d'éviter que les gens soient malheureux.

9) Si vous étiez principal(e) de collège, que changeriez vous dans l'établissement ?

Mme Beaugrand : Si c'était possible, je dirais plus de temps pour la récréation pour tout le monde et moins d'élèves en classe, des classes moins surchargées.

Mme Carreras : Moi, j'aimerais bien mettre des salles où les élèves se sentent bien. Des salles où ils puissent se reposer avec des sièges de bonne couleur. Ça, j'aimerais bien, avec des bancs.

M. Falaise : Essayer d'aider plus dans leur orientation les élèves en difficulté.

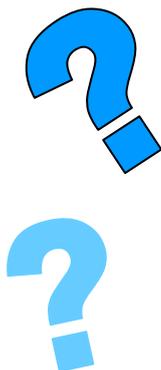


10) Si vous pouviez voyager maintenant, vous iriez où ?

Mme Beaugrand : J'irais faire le tour du monde.

Mme Carreras : J'aimerais bien aller dans un pays en Amérique latine, au Pérou.

M. Falaise : Peut-être en Argentine.



11) Où êtes-vous né(e) ?

Mme Beaugrand : Je suis née à Doué-la-Fontaine dans le 49 (Maine-et-Loire).

Mme Carreras : A Bayonne, au Pays Basque, en France.

M. Falaise : A Conflans-Sainte-Honorine.



12) Voulez-vous nous dire votre âge ?

Mme Beaugrand : 46 ans.

Mme Carreras : On ne demande jamais l'âge à une femme...

M. Falaise : 57 ans, bientôt.



13) Avez-vous un conseil à donner aux élèves qui vont lire cet interview ?

Mme Beaugrand : De moins bavarder en classe.

Mme Carreras : Le conseil, c'est de dire qu'un professeur est une personne comme les autres.

M. Falaise : D'être courageux, patient et respectueux de ses camarades.

14) Avez-vous quelque chose à ajouter ?

Mme Beaugrand : Merci pour cet interview et Vive le journal du collège !

Mme Carreras : Cette année, avec les 5^{ème}1, je me régale ! Cette année est super !

M. Falaise : Ça me plaît de vous voir faire ce genre d'interviews et de vous passionner pour ça.

SOPRANO

Soprano est un chanteur français né à Marseille le 14 janvier 1979, il a 39 ans. En réalité, il s'appelle Saïd M'Roumbaba. Son style de musique, c'est le RnB, le Hip Pop, le Rap et le Pop Rap. Soprano a plusieurs surnoms Sopra, Sopra M'Baba de la psk, Psy Katra et Sopra Pharrell. Soprano a commencé dans les années 1990 dans un groupe qui s'appelait

«Psy 4 de la rime». En 2007, il a commencé à chanter tout seul et le 17 février 2007, il a sorti son premier album. Dans la chanson «Mon Everest» avec Marina Kaye, il dit « le cancer m'a volé un frère, il n'y a que mes gosses pour éponger mes pleurs». Dans cette chanson, Soprano n'a pas peur de parler de sa vie personnelle. Aussi, il a fait un duo avec Kendji Girac qui s'appelle « No me mirès màs ».



Il a gagné des prix comme des NRJ MUSIC AWARDS en 2012, 2013, 2015, 2016 et 2017. Il a gagné aussi un prix sur l'année du Hip Pop en 2008 et une victoire de la musique en 2011 et il a gagné d'autres prix encore. J'aime bien ce chanteur parce que ses musiques sont simples. Ce sont des paroles qui veulent dire quelque chose et qui sont jolies.

Texte écrit par Aude

LOUANE

Louane, de son vrai nom Anne Peichert ou Louane Emera, est une chanteuse française. Son genre musical est la variété française et la pop. Elle est née le 26 novembre 1996 à Hénin-Beaumont dans le Pas de Calais, elle a donc 21 ans. Son activité principale est chanteuse et musicienne.

Elle a participé à l'émission «The Voice la plus belle voix» en 2014. La première chanson qu'elle a sorti, c'est «jour 1». Elle a aussi repris la chanson «Je vole» de Michel Sardou (sortie en 1978), sur son album «Chambre 12». En 2015, elle a sorti les chansons «Avenir» et «Maman».

Louane n'est pas que chanteuse, elle est aussi actrice. Elle a joué dans un film qui s'appelle «La famille Bélier». Elle a aussi participé au film «Les Trolls» avec sa voix. Les instruments qu'elle pratique sont la guitare et le piano.

J'aime ses chansons. Pour moi, elle est la meilleure chanteuse que je connais. J'aimerais trop savoir chanter comme elle. J'adore son avant-dernière chanson qui s'appelle « On était beaux » qu'elle a sortie au mois de juin 2017. J'aimerais trop chanter en concert avec elle, mais



je sais que ça n'est pas possible. Son label, c'est Universal Music. J'irai la voir bientôt en concert. Ce sera le 31 mai 2018 au Zénith de Toulouse.

Texte écrit par Alizée B.

A VOS MATHS ! PRÊT ! PARTEZ !

« Le plaisir et le désir sont des moteurs fondamentaux des apprentissages.
Mais, sans effort, il n'y a pas non plus de progrès... »

Cédric Villani – Médaille Fields 2010

Dans cet esprit « Mathématiques pour le plaisir », plusieurs activités telles que concours, défis, histoire... sont proposées au collège Joseph Delteil.

Citons par exemple dans l'ordre chronologique :

Le concours Castor informatique :

Il vise à faire découvrir aux jeunes l'informatique et les sciences du numérique. Il est organisé tous les ans, au mois de novembre, et se déroule sous la supervision d'un enseignant, en salle informatique. Ce concours ludique, accessible du CM1 à la terminale, permet parfois de découvrir les élèves sous un autre angle. En effet, certains élèves qui peinent en maths se révèlent à cette occasion, et ce, quel que soit le niveau.

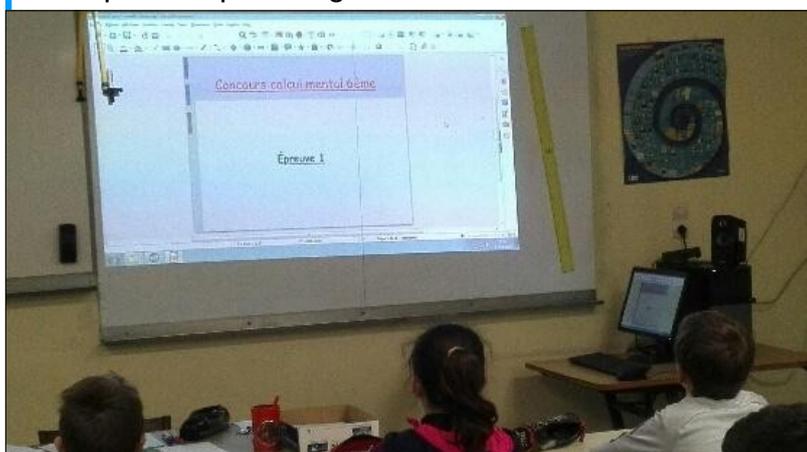


Drôles de Maths :

Mathématique, drôle, stimulant, accessible à tous, organisé au profit de grandes actions solidaires, Drôles de Maths est le premier concours de mathématiques solidaire dans le monde ! Drôles de Maths, c'est d'abord et toujours des mathématiques. Confrontés à une série de mini-problèmes originaux et parfois inattendus, les élèves exercent leur bon sens et leur sagacité, dans un esprit ludique et léger.

Concours de Calcul Mental :

Le ressort ludique est très largement présent dans ce concours où l'objectif principal est de développer les automatismes de calcul. Les élèves de sixième et de cinquième s'affrontent par classe à travers 2 épreuves. A l'issue de cet affrontement, les 4 meilleurs élèves de chaque classe sont qualifiés pour la grande Finale.



Et enfin, pendant la semaine des Mathématiques, du 12 au 16 mars, **un Jour une Enigme !** Il a été proposé sur le site du collège ou sur des affiches sous le préau une énigme par jour. Les réponses étaient à renvoyer avant le 20 mars minuit par mail, accompagnées du nom, prénom et de la classe des participants.

Les résultats à tous ces concours seront donnés lors de la journée « portes ouvertes » en fin d'année scolaire. Bonne chance à tous !

DANSER EN PEIGNANT LES MURS

La 2ème Rencontre des 6^{èmes}
avec la Compagnie Portes Sud.

Nous sommes allés en bus au Lycée St Joseph à la chapelle pour rencontrer la Compagnie Portes Sud. Nous avons attendu qu'ils arrivent puis Laurence nous a lu l'histoire de Claude Ponti : « Bizarre... Bizarre ». Nous avons fait des exercices de danse avec Lauriane sur la musique et les rythmes de Pierre. On avançait au sol par groupes en s'appuyant sur nos appuis.

Ensuite, Laurence a proposé de se déplacer en imaginant avoir des pinceaux au bout des doigts pour dessiner et peindre les murs.



Nous étions plus à l'aise cette fois, nous avons moins honte du regard des autres.



Plus d'impressions d'élèves
en cliquant ici

Alain

Romain

Jade

Tino

Emelyne

Texte écrit par les élèves de 6^{ème} 9

Collège au théâtre 2018, à l'espace Cathare de Quillan.

Plusieurs classes de 5^{ème} sont allées voir le spectacle «Le garçon à la valise» par la Compagnie de Louise, joué le jeudi 22 mars 2018.

Cette pièce raconte l'histoire de deux enfants migrants, Nafi et Krysia, qui traversent le monde pour fuir la guerre. Ils veulent atteindre Londres car ils croient que cette ville est le paradis...

Questions des élèves à la fin de la représentation :

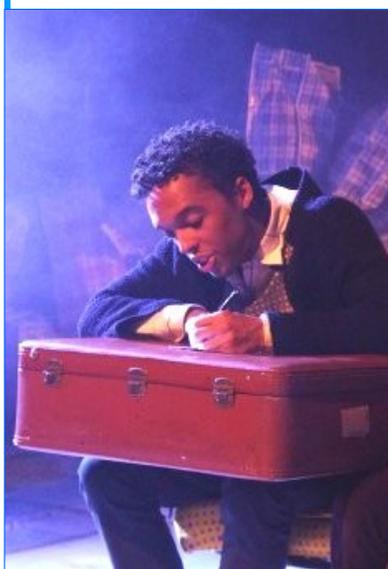
- Avez-vous toujours voulu être comédien ?
« Oui, dès le collège car je faisais le clown... »

- Cela vous arrive-t-il d'oublier le texte ?
« Je compte sur mes partenaires, pour me souffler, ou enchaîner des répliques. »

- Comment faites-vous les bruitages ?
« Au micro et on amplifie le son avec des effets. »

Impressions :

- On a bien aimé, c'est chouette d'aller au théâtre.
- C'était très bien, on aimerait sortir plus souvent pour aller voir des pièces.
- Les acteurs étaient amusants et c'était sympathique de répondre à nos questions à la fin du spectacle.
- J'ai trouvé que c'était un petit peu long, puis après j'ai aimé.
- Le thème était intéressant.



Texte écrit par les élèves de 5^{ème} 4

BARCELONE

Barcelone est une grande ville en Espagne où il y a beaucoup d'habitants. Il y en a exactement 1 620 000. Il y a aussi beaucoup de touristes puisqu'il y en a 7 millions par an. Ils viennent ici pour visiter la ville. Voici des exemples des choses à voir là-bas. D'abord il y a la Rambla (ou les Ramblas). C'est une avenue très connue de Barcelone où il y a beaucoup de magasins et des restaurants mais aussi des personnes déguisées qui miment. Elles nous laissent nous prendre en photo avec elles, mais pour ça il faut payer. À côté des Ramblas se trouve la place de Catalogne. C'est une des principales places de la ville. Il y a aussi beaucoup de monuments comme la Sagrada Familia.



À Barcelone, on mange aussi des plats typiques avec le plus souvent du poisson. *L'Esqueixada* est une salade avec de la morue dessalée, du thon et des légumes méditerranéens. On peut aussi manger *Suquet de peix*, c'est un ragoût de poissons où on met tous les poissons qu'on veut. Pour le dessert, il existe des desserts comme le *Mel i mato* à base de fromage blanc et de miel mais ce que je préfère c'est la crème catalane. C'est une crème à la vanille caramélisée.



Moi quand je vais à Barcelone, je vais voir ma famille et on marche dans la ville. Ce que je préfère, c'est faire les magasins sur les Ramblas et dormir.

Texte écrit par Lisa

LE BRÉSIL

Le Brésil est un pays d'Amérique du sud. C'est le cinquième pays de l'hémisphère nord par sa taille et il est bordé à l'Est par l'océan Atlantique. São Paulo est un des États fédérés du Brésil et sa capitale s'appelle aussi São Paulo. Elle est située au Sud-Est du pays. À São Paulo, il y a onze millions d'habitants et c'est la plus grande ville du Brésil et même de l'Amérique du Sud. Au Brésil, le climat est chaud et humide. Le Brésil est le cinquième plus grand pays de la planète. Ma mère est née dans cette ville mais elle n'y a pas vécu. Elle est partie de son pays et a vécu un peu partout dans le sud de la France, c'est à dire à Mazamet, Castres, Toulouse et Carcassonne.



Texte écrit par Julia

LA MARQUE LACOSTE

Lacoste est une entreprise française. Le créateur s'appelle Jean René Lacoste et il est né le 2 juillet 1904 à Paris. Il s'est marié le 30 juin 1930 à la golfeuse Simone Thion. Ils ont eu quatre enfants. Il est mort le 14 Octobre 1996 à Saint-Jean-de-Luz au Pays Basque. C'était un grand joueur de tennis Français. Il a gagné presque tous les grands tournois comme celui de Roland Garros, le tournoi de Wimbledon, l'US Open de New York et aussi le tournoi de Bournemouth.



Jean-René Lacoste

En 1933, il crée la marque Lacoste avec son ami André Gillier. La marque Lacoste vend des accessoires de sport, des polos, des chaussures et aussi des parfums. C'est une marque de luxe. Il y a des boutiques dans plusieurs villes de France comme Paris, Carcassonne, Bastia, Ajaccio, Valence, Albertville ou Albi par exemple. Mais il y a aussi des boutiques dans d'autres pays. Je parle de Lacoste car j'aime bien cette marque et parce que je trouvais que c'était intéressant.

Texte écrit par Jimmy

Visite d'une exposition de pastels à l'EHPAD de Limoux

Par la classe de 5^{ème}4

Le Vendredi 9 février, nous sommes retournés à l'EHPAD (Établissement d'Hébergement pour Personnes Agées Dépendantes) à Limoux avec nos professeurs d'Histoire et d'Arts Plastiques, pour voir une exposition de pastels secs et rencontrer pour la deuxième fois les résidents.

Nous n'avions pas tous cours ce vendredi après-midi mais nous étions très motivés pour y aller.

Nous avons regardé l'exposition de trois artistes : Françoise **CHEMLA**, Martine-Madeleine **RICHARD** et Sylvie **BERMAN**.



Nous avons pris la parole et posé des questions aux artistes. Il y avait de belles œuvres.

Les artistes ont expliqué la technique des pastels. Le goûter nous a été offert et nous avons aussi fait le service pour tout le monde.

Nous avons passé un très bon moment.



Une autre rencontre a eu lieu le 16 mars. Nous avons apporté aux personnes âgées nos poèmes et nos acrostiches produits en Enseignement Moral et Civique ainsi que nos dessins aux pastels réalisés en cours d'Arts plastiques.



Le samedi 17 mars, nous avons été invités à aller au Conseil Départemental de Carcassonne pour recevoir le Diplôme du Prix de l'Éducation citoyenne 2018.



LE SEJOUR AU SKI DES 5^{ème}1

Du 29 au 31 janvier, notre classe est allée à Ax-les-Thermes avec les autres classes de 5ème. Comme professeurs de sport, on a été accompagnés par M. Bon, Mme Baumann, Mme Zwiller, M. Fernandez et Mme Gandolfi.

Le premier jour, on a eu un entretien avec la patronne des gîtes. Elle nous a expliqué à quelle heure on mangeait, à quelle heure on sortait de table et aussi à quelle heure on se couchait. On a eu les clés des chambres et on a posé nos affaires.

Le jour de notre arrivée, on s'est mis en combinaison de ski et on a fait du ski alpin. Le ski alpin, c'est un sport de montagne qui consiste à glisser et à descendre le plus vite possible des pistes enneigées. On a fini à 5 heures puis nous sommes changés et nous sommes restés dans la chambre. Lisa a mis de la musique et on s'est lavé. Après ça, nous sommes allés manger. Après le repas, on a pu retourner dans nos chambres et aller sur les téléphones avant de dormir.



Le lendemain matin, après le petit-déjeuner, on s'est remis sur les skis et on a fait la piste verte, le matin avec les profs et l'après-midi avec un moniteur. Le mardi soir, on a fait la boum. Le mercredi matin, pour le dernier jour, on a fait nos valises et on a refait du ski. Après, nous sommes rentrés à Limoux vers les cinq-six heures. J'ai aimé la boum et apprendre à skier.

Texte écrit par Chloé

LE BOBSLEIGH

Le bobsleigh est un sport d'hiver qui consiste à descendre le plus vite possible dans une sorte de luge à plusieurs places, du haut d'une piste de glace. Les athlètes poussent le bobsleigh avec beaucoup de force car l'objectif est d'atteindre une vitesse maximale d'environ 80 km/h mais des fois ils peuvent dépasser les 100 km/h.

Quelle sont les différentes parties d'un bobsleigh ?

Le bobsleigh est composé d'une luge avec une coque aérodynamique, ça veut dire que l'air ne ralentit pas le bobsleigh. Aussi, la luge est équipée

de patins métalliques et d'un frein à l'arrière.

Où pratique-t-on le bobsleigh ?

En France, on peut pratiquer le bobsleigh à Chamonix, à Grenoble, à Macot la Plagne et aussi à Albertville.

Depuis quand fait-on des compétitions ?

La toute première compétition en France s'est passée à Chamonix en 1924.

Qui sont les champions français de ce sport ?

Il y a Bruno Mingeon, Emmanuel Haustache, Eric le Chanony et Max Robert. Ils ont gagné la médaille de bronze aux Jeux Olympiques de Nagano en 1998.

Y a-t-il eu des accidents graves ?

Un des plus graves accidents en bobsleigh a eu lieu le 12 février 2010. Le lugeur Nodar Kumaritashvili a été éjecté de la piste et a heurté un poteau de métal alors qu'il descendait à 140 km/h.

J'ai choisi ce sujet car c'est un sport de vitesse. Pendant les Jeux Olympiques d'hiver 2018, j'ai aimé regarder ce sport.

Texte écrit par Yannick



LES ÉLÈVES DU C.V.C. S'ENGAGENT POUR UN MEILLEUR COLLÈGE.

Depuis quatre ans déjà, le C.V.C. (Conseil de la Vie Collégienne) travaille pour améliorer la vie au collège (création du foyer des élèves, graffitis du 2ème étage...).

Cette année, nous avons mis au point de nombreux projets :

- le nouveau règlement des études
- la mise en place des tables de ping-pong
- le rangement de la cantine et les menus C.V.C
- la gift-box
- la vente de fruits (croc' fruit)
- l'organisation de la fête des 3^{ème}
- l'organisation de la journée sportive
- l'aménagement du terrain entre le nouveau bâtiment et celui de l'administration

(voir image ci-dessous)



**Proposition
d'aménagement par
les élèves du CVC
en collaboration
avec M. Ajdnik,
EMAT espaces verts
Conseil
départemental de
l'Aude**

Objectifs :

1. Un espace respectueux de l'environnement.
2. Un espace pour tous (filles et garçons, de la 6^{ème} à la 3^{ème}) favorisant les échanges, permettant de se détendre.
3. Limiter les gros travaux pour un aménagement rapide.

- L'espace est limité par une haie haute persistante et des massifs composés de plantes adaptées à la sécheresse.
- Au sol une pelouse mixte écologique. Un décompactage du sol semble nécessaire.
- Au centre une fontaine et 3 bancs.
- 5 îlots structurent l'ensemble : chacun est composé d'un arbre et de tables ou bancs divers.
- Les arbres structurent les îlots et font de l'ombre. On utilisera des essences diverses et adaptées au sol et au climat. Il s'agit de créer des espaces de sociabilité. Le mobilier peut être divers : bancs, fauteuils, tables... On privilégiera les matières naturelles (bois, béton brut...).
- Les élèves de SEGPA pourront participer à la confection du mobilier.
- Un banc circulaire en bois entoure l'arbre existant à l'entrée de cet espace.
- On peut imaginer une allée en gravier concassé ocre reliant les différents îlots.
- Une terrasse en béton lavé pourrait être réalisée devant le nouveau bâtiment (piétinement intense).

N'hésitez pas à vous engager dans l'action du C.V.C. en nous rejoignant le mardi à 12h30 au foyer des élèves.

Texte écrit par Ilona, Jézébel et tous les membres du CVC



Le Nouvel An Chinois

Vous avez déjà lu un article sur le Japon, puis sur la musique en Asie (en principe en Corée du Sud). Si nous nous penchions maintenant sur leurs fêtes ?

Le Nouvel an Chinois (农历新年 = Nongli Xinnian) : une des fêtes les plus importantes dans la culture asiatique. En 2018, le nouvel an chinois a commencé le vendredi le 16 février et va se terminer le mardi le 5 février 2019. Cette année, le signe astrologique chinois est le chien de terre. L'année prochaine sera autour du Porc. Il faut savoir que les chinois ne définissent pas le zodiaque comme nous : ils ont un signe par an. Les signes du zodiaque chinois sont :



Le rat, le bœuf, le tigre, le lapin, le dragon, le serpent, le cheval, la chèvre, le singe, le coq le chien et enfin, le cochon.

Anecdotes :

*Pour dire « Bonne année » en chinois on dit “新年快乐” (Xinnian Kuaile) ou “新年好” (Xinnian Hao)

*Au nouvel an, les adultes donnent des enveloppes rouges nommées “红包” (hongbao) ou “利是” (lai si) en cantonnais dans lesquelles on trouve une somme d'argent qui est considérée comme un porte-bonheur.



Texte écrit par Miruna

2 JEUX EN 1

Remettez les lettres dans l'ordre pour recréer la liste de mots.

- DAGEMENR : -----
- STOPE : -----
- LELLUCE : -----
- TENRTOINVENI : -----
- GADERIB : -----
- FECH : ----
- SIMISONS : -----
- CTEPRITONO : -----
- MEDAGERNRIE : -----

Puis retrouvez ces mots dans la grille.

G	E	I	N	O	I	S	S	I	M	S	C
F	E	R	E	T	F	C	V	P	U	L	E
G	E	N	D	A	R	M	E	R	I	E	L
A	O	U	D	I	S	E	P	I	L	O	L
Z	P	I	T	A	T	Y	O	L	K	A	U
X	V	G	H	U	R	W	S	R	D	W	L
N	M	O	C	B	X	M	T	J	M	X	E
U	C	W	H	L	I	F	E	B	J	P	Z
I	N	T	E	R	V	E	N	T	I	O	N
G	B	M	F	D	Y	K	R	U	E	N	I
U	I	R	A	V	B	R	I	G	A	D	E
N	O	I	T	C	E	T	O	R	P	E	N

Jeu créé par Alizée C.

Les élèves de l'atelier théâtre préparent le spectacle de fin d'année !

Depuis la fin du mois de septembre 2017, tous les vendredis de 14h30 à 16h30, 34 élèves volontaires de 5ème, 4ème et 3ème se retrouvent dans la salle du grand foyer du collège afin de partager leur passion pour le théâtre. Encadrés chaque semaine par Mme Gerbier et Mme Kraus, ils enchaînent les exercices sur la voix et le corps, seul ou en groupe, apprennent à se connaître et à s'approprier, les plus expérimentés entraînant dans leur sillage les nouveaux venus.

Ils ont la chance aussi de bénéficier de l'expérience d'Antoine Chapelot, comédien et metteur en scène professionnel, qui intervient une fois par mois afin de monter avec eux le spectacle de fin d'année qui aura lieu, comme l'an passé, au *Théâtre dans les Vignes* de Cornèze. En accord avec le projet fédérateur du collège, celui-ci abordera les thèmes de l'égalité, de la tolérance et du respect face à la différence, mais en gardant une liberté de ton qui fera sans doute passer le spectateur du rire à l'émotion, et inversement.

Pour eux, l'atelier théâtre c'est :

« Une activité ludique qui apporte confiance en soi. »
Clann

« Découvrir l'univers du théâtre, des écrivains, des spectacles. Cela nous sort des cours ordinaires. »
Nathan M.

« Rencontrer des gens et apprendre à s'adapter. Se révéler. »
Cécile

« Etre quelqu'un qu'on n'arrive pas toujours à être dans la vie. »
Luce

« Exprimer ses émotions, se lâcher. »
Grégoire



« Se détendre après une longue semaine de cours. »
Ilona

« Apprendre à être avec les autres et à ne pas avoir peur de leur regard. »
Hortense

...
« Côtayer d'autres personnes. En effet, nous travaillons par petits groupes pour tous nous connaître. »

...
« Réussir à s'exprimer, à parler à l'oral et être plus ouverte. Cela m'aide à grandir. »

...
« Etre moins timide, connaître de nouvelles personnes qu'on n'aurait pas remarquées dans la cour. »

En un mot :

GENIAL

COURAGE

PASSE-TEMPS

BONNE HUMEUR

SOCIABILITE

CONFIANCE

DIVERTISSEMENT

CONNAISSANCES

APPRENTISSAGE

LIBERTED'EXPRESSION

Equipe de rédaction

Alizée Bachère, Julia Barbosa, Maël Bayle, Alizée Carré, Miruna Cristea, Henzo Ferrasse, Chloé Garcia, Yannick Pla, Jimmy Rathqueber, Aude Thomasié, José Vargas, Lisa Villasanta.

Coordonnateurs

Mme Alibert, Mme Beaugrand, M. Boumediene